

"Note di scena" al Nuovo, primo atto domenica con Silvio Raffo e Maria Luisa Spaziani

VARESE - Teatro, musica, poesia, eventi. Riparte "Note di scena", rassegna ospitata dal palcoscenico del Cinema Teatro Nuovo. Sono dodici gli appuntamenti in cartellone fra il 5 ottobre e il 18 dicembre con altrettanti momenti artistici.

Si parte subito con il botto (domenica, ore 18) e con la poetessa Maria Luisa Spaziani (nella foto). La luna è già alta: questo il titolo del reading di Silvio Raffo, che ripercorrerà i testi in una snella ma corposa antologia. La singolarità dell'evento è di riunire in un solo happening lettura recitativa, musica e immagini, al fine di tradurre il più compiutamente possibile l'atmosfera di particolare suggestione lirica delle poesie di una delle voci più significative del nostro tempo. Il supporto video a cura di Matteo Carnio e le esecuzioni musicali di Nicola Bisotti si raccomandano per l'alta raffinatezza. Sarà presente Maria Luisa Spaziani che concluderà l'incontro con un suo intervento.



La rassegna proseguirà il 9 (ore 21) con un altro incontro originale. L'ospite sarà Angelo Comisso che presenterà i suoi *Di vini fermenti musicali - assaggio quindi sfumono*, in cui il suo pianoforte dialogherà con il vino in un'esperienza musical-degustativa. Comisso verserà nel "bicchiere" degli spettatori una musica coinvolgente come il miglior Chianti. Un esperto enologo condurrà la serata descrivendo i sapori e le fascinazioni dei vini in degustazione per tutti e indicando ad Angelo Comisso i temi sui quali sviluppare le proprie improvvisazioni.

La stagione musicale autunno-inverno del palco di viale dei Mille proseguirà con altre chicche. Fra gli ingaggi eccellenti si segnalano quelli di Max De Aloe, l'armonicista italiano più richiesto, che nel prestigioso sito Hollywood-Miyuki di Tokyo è annoverato tra i venticinque musicisti jazz più significativi a livello mondiale. Oppure Susanna Parigi, cantautrice e musicista fiorentina, poco conosciuta al grande pubblico solo perché le "cose d'autore" hanno scarsa risonanza.

Si segnala anche un omaggio al quarantesimo del Sessantotto con Daniele Biacchessi, giornalista e scrittore di **Radio 24** con all'attivo ben sedici libri d'inchiesta.

Ecco il programma dettagliato degli altri dieci spettacoli: Max De Aloe Quartet in *Lirici incanti - dall'opera lirica al jazz*; Giovanni Ardemagni in *My name is Gio*; Giorni dispari teatro in *Eduardiana*: la proiezione multimediale di *Art nouveau e società*; la Compagnia Parigine scarlatte in *Carma mia famiglia*; la Comerio swing band; Daniele Biacchessi, Gaetano Liguori e Michele Fusiello e il *Sogno e la ragione (cronache del Sessantotto)*; ancora Silvio Raffo che recita Emily Dickinson in *Io sono nessuno*; Susanna Parigi in concerto e la scuola del teatro Nuovo di Varese in *La commedia della vita*.

Nicola Antonello

